



**EULAC**  
**MUSEUMS**

Museums and Community:  
Concepts, Experiences and Sustainability in  
Europe, Latin America and the Caribbean

## Activities sheet

Designation:

La Universidad Austral de Chile dio inicio a la segunda versión de la Cátedra Libre Grete Mostny organizada por ICOM Chile

Place:

Universidad de Concepción, Chile

Date:

2/10/2017

Type:

Conference

Organisation:

ICOM Chile + UACH

EULAC Museums participation (notice to use in social media and web platform):

En el marco de la “Cátedra Libre Grete Mostny” organizada por ICOM Chile en colaboración con la Universidad de Concepción y diversas otras organizaciones (entre ellas la Universidad Austral de Chile y el proyecto EULAC: Museums and Communities), Karin Weil, Directora de la Dirección Museológica UACH, presentó la conferencia titulada “Museos y comunidad: conceptos, experiencias y sostenibilidad en el sur de Chile”.

En esta ocasión, y junto a una introducción sobre la Dirección Museológica UACH y sobre la Red de Museos y Centros Culturales de la Región de Los Ríos, se dieron a conocer los avances del primer año de investigación aplicada en Chile. En este sentido, se presentaron tanto las herramientas metodológicas utilizadas para levantar la caracterización de museos de la Región de Los Ríos como sus principales resultados.

---

Como parte de las observaciones realizadas por el público asistente, se rescató positivamente el que el proyecto de investigación sea de carácter aplicado y no solo teórico, por ejemplo. Así mismo, se reconoció la importancia de hacerse cargo del territorio y las comunidades en las que esta investigación se desarrolla.

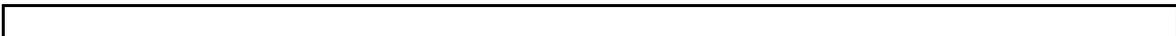
La ponencia relevó preguntas referentes al lugar que ocupan actualmente los museos en territorios marcados por conflictos, desigualdades y tensiones, a partir de lo cual se manifestó la necesidad de replantearse el concepto histórico del museo para así hacer eco de dichas consideraciones.

De igual manera, y como cierre de la presentación, se adelantó aquello que constituirá la segunda etapa de la investigación aplicada, en donde se estudiarán en profundidad casos de estudios seleccionados a partir de criterios de sostenibilidad, los cuales fueron estipulados por el equipo de trabajo y los expertos en base a la caracterización de museos y a la Declaración de la Mesa de Santiago.

Attached documents:

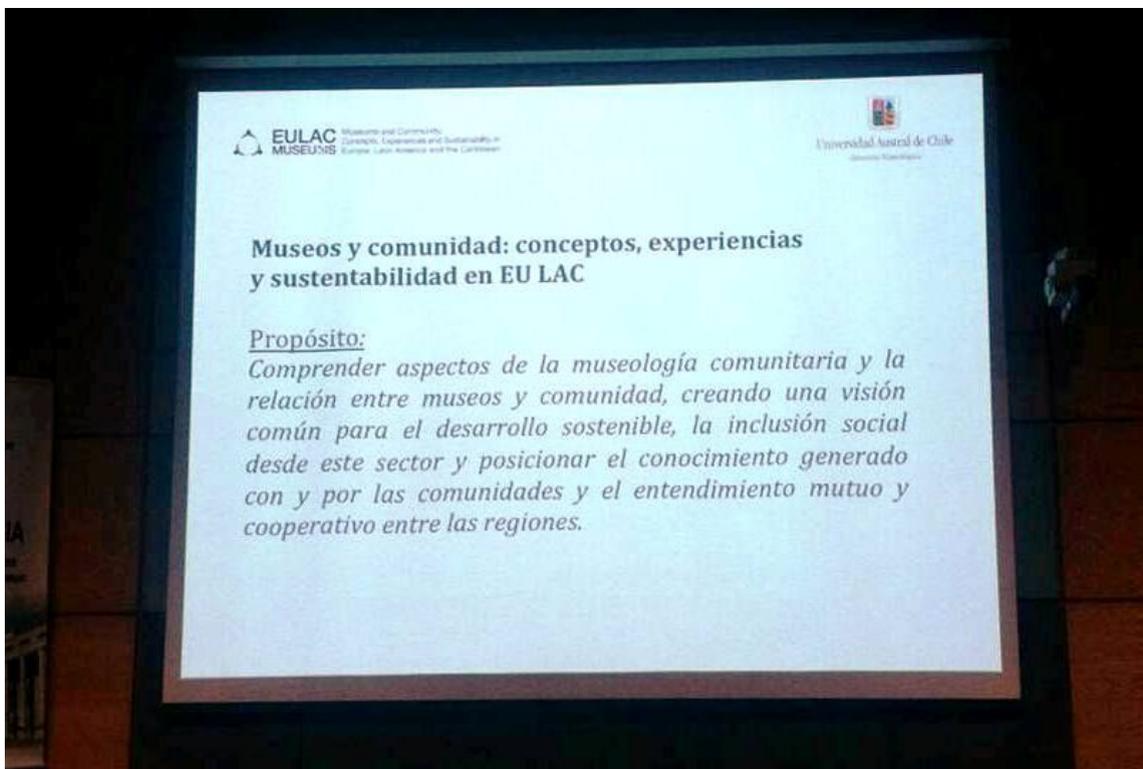


Legends: Karin Weil dando inicio a la segunda versión de la “Cátedra Libre Grete Mostny” en la Universidad de Concepción.





Legenda: Introduciendo la Red de Museos y Centros Culturales de la Región de Los Ríos



Legends: Introduciendo el proyecto EULAC: Museums and Communities

---

--